

Mayo 2015

Del viernes 1 al lunes 4 de mayo

48, Las cinco misiones de la Sierra Gorda de Querétaro

Realizaremos un interesante paseo por los caminos que recorrieron fray Junípero Serra y otros misioneros franciscanos en su labor de evangelización de los habitantes de esa hermosa sierra queretana. Admiraremos las deslumbrantes misiones y conoceremos el mensaje que guardan las fachadas de estas joyas del barroco mexicano del siglo XVIII, y por supuesto, se realizará la visita al Museo de Jalpan. Además, visitaremos la Huasteca potosina en el mítico poblado de Xilitla y aprovecharemos para conocer la enigmática casa de sir Edward James quien fuera un heredero excéntrico Inglés que llega a México en los años cuarenta, reside en Cuernavaca donde conoce a la pintora surrealista Leonora Carrington y a Plutarco Gastelum, empleado de la oficina de telégrafos donde iba frecuentemente a enviar telegramas a sus amigos alrededor del mundo. Edward James invita a Plutarco a ayudarlo encontrar un sitio donde pueda erigir su paraíso y edificar su arquitectura fantástica. Es así como llega a Xilitla, San Luis Potosí donde construye su inconclusa arquitectura fantástica.

Recorrido: terrestre con pernocta

Expositor: Historiadora, Lucila Mata Macedo

Precio: \$4,890.00 pesos p/persona en habitación doble

Banamex 6 meses sin intereses: \$815.00 pesos

Sábado 2 de mayo

49, Ventanas arqueológicas I. Oriente del centro ceremonial mexicana, Centro Histórico, Ciudad de México

La visita da inicio en la entrada del Templo Mayor, donde conoceremos la evolución histórica de Tenochtitlan. Después visitaremos Palacio Nacional, para ubicar tres etapas de construcción de escalinatas prehispánicas; continuaremos a el Palacio del ex Arzobispado, la Casa de la Primera Imprenta en América, el Palacio de la Autonomía Universitaria y el Sagrario Metropolitano, donde observaremos los trabajos arqueológicos subterráneos de los templos mexicas del Sol y Ehécatl-Quetzalcóatl.

El paseo continúa en la zona arqueológica del Templo Mayor, descubierta en la segunda mitad del siglo XX. Se explicarán las investigaciones que permiten conocer de manera precisa el imperio mexica, que en su época de esplendor abarcaba desde el norte de México hasta parte de Centroamérica.

Recorrido: peatonal

Expositor: Arqueólogo, Álvaro Barrera Rivera

Precio: \$179.00 p/persona

Domingo 3 de mayo

50, Museo Nacional de las Culturas y Antiguo Palacio del Arzobispado, Centro Histórico, Ciudad de México

En la calle de Moneda se encuentran dos museos en magníficos recintos: El Museo Nacional de las Culturas, -fue la primera casa de moneda en el Continente- desciende del primer museo de México y América Latina, dicho inmueble fue también la antigua Casa de Moneda durante el virreinato, y anteriormente en este predio se ubicaba la casa renegrida que utilizaba el emperador Moctezuma para dialogar con las deidades mexicas. En la actualidad su acervo se compone de piezas que demuestran las culturales pasadas y presentes de muchas partes del mundo.

Enfrente, se ubica el Antiguo Palacio del Arzobispado, actualmente sede del Museo de Arte de la SHCP, donde se exhiben dos acervos, el primero el acervo patrimonial, de la Secretaría de Hacienda a través de su historia, pintura, escultura, mobiliario, numismática, filatelia, herrajes antiguos entre otros y la colección pago en especie, que es un inédito programa en el cual los artistas plásticos pueden pagar sus impuestos con obras de su creación. Este inmueble fue el Antiguo Palacio del Arzobispado y en la época prehispánica fue el templo a Tezcatlipoca.

Recorrido: peatonal

Expositor: Historiador, Oscar Arturo Silva Juárez

Precio: \$179.00 p/persona

Sábado 9 de mayo

51, La pintura mural del siglo XVI de la Nueva España, Hidalgo

El Convento Franciscano de Tepeapulco, Hidalgo, es el sitio donde fray Bernardino de Sahagún inició su gran obra "Historia general de las cosas de la Nueva España". En el claustro bajo y alto ofrece al visitante pintura mural, así como interesantes "grafitis" que muestran diferentes motivos de la vida cotidiana del lugar; además, conoceremos una de las pocas cajas de agua del siglo XVI. A su vez, en Otumba visitaremos el templo, el convento y la casa grande donde vivió el pintor apóstol Gonzalo Carrasco.

Recorrido: terrestre un día

Expositor: Historiadora, Juana Belman Ortiz

Precio: \$570.00 p/persona

Sábado 16 de mayo

52, Tepeaca y Tecali, Puebla

Conoceremos las rutas de intercambio comercial en Mesoamérica, así como su función económica, política, social y religiosa. Tepeaca fue una región estratégica para Hernán Cortes, que se hallaba en medio de dos caminos hacia el centro de la región y cerca de los tlaxcaltecas aliados. Ahí se fundó el segundo Ayuntamiento en 1520, y cuenta con un soberbio ex Convento de Franciscanos del siglo XVI. Asimismo, visitaremos el Rollo (torre estilo mudéjar), la casa de Hernán Cortés (de un solo piso, con su fachada de talavera y ladrillo) y el ex Convento Franciscano en Tecali.

Recorrido: terrestre un día

Expositor: Historiadora, Rosa Mercado Zarza

Precio: \$570.00 p/persona

Domingo 17 de mayo

53, Museo del Ejército y Fuerza Aérea Mexicanos y museo Interactivo de Economía, Centro Histórico, Ciudad de México

El Banco de México tomó la iniciativa de adquirir y restaurar el antiguo Convento de Bethlemitas en el centro histórico, posteriormente crearon el Museo Interactivo de Economía, dedicado a la divulgación de la economía y finanzas. Así fue como en este bello edificio del siglo XVIII se estableció el Museo Interactivo de Economía (MIDE), el cual es el primero en su tipo y fue el primer museo del mundo en dedicar sus salas a explicar temas como economía, desarrollo sustentable y finanzas, por lo que es una garantía visitarlo.

Por su parte, el Museo del Ejército y la Fuerza Aérea Mexicanos, ubicado en la capilla del ex Convento de Bethlemitas construida en 1673 y después destinada al Colegio Militar por órdenes de Guadalupe Victoria, cuenta con una exposición permanente de vestimenta y armamento que han utilizado el ejército y la fuerza aérea, así como documentos históricos de gran valor.

Recorrido: peatonal

Expositor: Historiador, Luis Antonio Bruyel

Precio: \$179.00 p/persona

Sábado 23 de mayo

54, Baco y Clío, monumentos históricos, en el Centro Histórico, Ciudad de México

Este recorrido lleva a conocer inmuebles históricos y representativos del Centro Histórico, con el cobijo de la noche, en un recorrido sin bullicio, caminar por las calles casi silenciosas y disfrutar nuestro patrimonio inmobiliario histórico. Asimismo, visitaremos diferentes bares y cantinas de muy diversos ambientes con el fin de reconocer los diversos modos de convivencia del ciudadano.

Recorrido: peatonal

Expositor: Etnohistoriador, Armando Ruiz Aguilar

Precio: \$179.00 p/persona

Domingo 24 de mayo

55, Plaza e iglesia de Santo Domingo, Ciudad de México

Se piensa que la plaza de Santo Domingo está ubicada sobre lo que fue la casa de Cuauhtémoc. Durante la repartición de la ciudad por los conquistadores, se asignó a los dominicos la mayoría de los edificios reconstruidos. El conjunto de la plaza guarda una gran armonía. Veremos los edificios que rodean la plaza de Santo Domingo: el palacio de la Santa Inquisición, el antiguo

edificio de aduanas, el portal de los evangelistas, el edificio de las postales y las casonas de Diego Pedraza y Juan Jaramillo.

Recorrido: peatonal

Expositor: Historiadora, Lucila Mata Macedo

Precio: \$179.00 p/persona

Viernes 29 de mayo

56, Niños visitan el Museo Nacional de Antropología, Ciudad de México

El Museo Nacional de Antropología es el más grande depositario de la grandeza y el esplendor de Anáhuac. Este recorrido, especialmente diseñado para niños, hará que éstos se sientan interesados, asombrados y orgullosos de su pasado.

Recorrido: peatonal

Expositor: Lic. En Turismo, Claudia Valeria Pérez Juárez

Precio: \$179.00 p/persona

Del sábado 30 y domingo 31 de mayo

57, Zona Arqueológica Tajín, Veracruz

Tajín, construida en medio de la selva por los totonacos, es una zona arqueológica que se distingue por su estilo arquitectónico excepcional, único en Mesoamérica; en el cual se pueden observar sofisticados relieves esculpidos en columnas y tableros que engalanan los juegos de pelota, templos y palacios dedicados al dios del trueno. En este sitio destaca el basamento piramidal de los nichos adornado con grecas y cornisas, donde el claroscuro resulta en un increíble contraste.

Recorrido: terrestre con pernocta

Expositor: Historiadora, Rosa Mercado Zarza

Precio: \$1,700.00 pesos p/persona en habitación doble

Banamex 6 meses sin intereses: \$283.33 pesos